



Historie Hotel De Arend (1891-1990) Markt 2 6021CD Budel



De uit Frankrijk verdreven Capucijnen kochten in 1882 een huis aan de Markt in Budel en verbouwden dit tot klooster met kapel, werkhuis, berguimten etc., waarbij het werkhuis was gelegen op perceel F 739. Toen de Capucijnen in 1891 weer vertrokken werd het complex verkocht. Het zuidelijke gedeelte (F 739), met daarop de werkplaats was in 1890 al verkocht aan Peter Schets. Op de plaats waar het werkhuis stond bouwde Peter Schets 'De Arend', zoals iedereen dat kende en hier bijna een eeuw lang heeft gestaan. Het werd een statig gebouw (zie foto) onder een zadeldak, gedekt met mulden pannen. Vooral de voorgevel, met aan de linkerkant de inrijpoort, was kenmerkend. Deze had zeven traveeën (travee = een vlak van een gevel of wand, dat door de indeling daarvan als een eenheid beschouwd kan worden), hetgeen voor 'De Arend' betekende, dat het hotel aan de voorkant zeven kamers had, met zesruits schuiframen. Verder was de voorkant afgewerkt met een geprofileerde gootlijst met voluten (krullen). Op 10-1-1896 kreeg Peter Schets vergunning om logementhouder te worden. Van nu af aan was het hotel 'De Arend'. Peter Schets zelf was timmerman van

Heemkundekring 'De Baronie van Cranendonck'

<https://heemkundekringcranendonck.nl>

beroep en had links achter het huis, een eindje achter de inrijpoort een werkhuis, waar hij dagelijks te vinden was (zo had hij o.a. ook het onderhoud van het klooster in Budel). Zijn vrouw Mieke, of hier ook wel Moeder Schets genaamd, was gezond naar lichaam en geest en genoot om haar vriendelijke en nette bediening algemene achting. Zij had die speciale eigenschappen die aan de gerant van een officieel erkend ANWB Bondshotel gesteld mogen worden (het blauwe ANWB-bord hing naast de voordeur). Zij beheerde met de hulp van haar zonen en dienstboden het lokaal.

Nadat de kinderen het huis uit waren, werd reeds enige tijd naar opvolgers gezocht, die vanwege de slechte economische toestand in deze crisisjaren, moeilijk te vinden waren. Tenslotte dienden zich van uit Dorplein de opvolgers aan. In 1934 huurde Graad Feijen het pand van Schets. Peter Schets stierf kort daarna op 14-4-1935 en werd begraven op de dag dat het echtpaar hun gouden bruiloft zou vieren, waarvoor de mis natuurlijk al besteld was. Zo werd de bruiloft een begrafenis.

Graad Feijen (geboren 21-2-1890 te Vlodrop) was gehuwd met Anna Stollman (geboren 8-5-1891 te Montzen) en kwam van de Liedekerkestraat in Dorplein. Het beheer van het hotel was een welkome aanvulling op de huishoudbeurs van het gezin van vier kinderen, dat niet helemaal afhankelijk was van de inkomsten van het hotel, want Graad had een baan als surveillant op de Zinkfabriek.

Moeder Feijen was een hardwerkende vrouw, die bovendien uitstekend kon koken. Bij de bediening werd ze in de eerste jaren bijgestaan door haar twee oudste dochters, Barbara en Mia, die in de lentejaren van hun leven waren en zodoende dat er, naast de hotelgasten, nogal wat mansvolk naar het lokaal kwam om hier een biertje te nuttigen. Vooral 's zondags na de hoogmis om elf uur kon het er vol lopen als de inwoners zich op het marktplein verzamelden om naar het nieuws te luisteren van de dorpsomroeper Beekaert van de Toom, die dat deed vanaf het balkon van het Schepenhuis. Als deze klaar was met het voorlezen van zijn nieuwsbulletin, verdeelden een aantal van de toehoorders zich over de acht cafés, die toentertijd rond het marktplein gelegen waren en waarvan 'De Arend' een van de voornaamste was. Ondertussen was het pand in bezit gekomen van de Budelse Brouwerij. Voor de huurders maakte dat niets uit.

In de jaren van familie Feijen is ook de binnenkant van de voorgevel voorzien van bladzink om het binnendringende water buiten te houden.

De twee oudste dochters waren inmiddels getrouwd en ook de zoon Giel Feijen was inmiddels het huis uit. Hij werd bakker en vestigde zich in de Dr. A.

Mathijssenstraat 28. De jongste dochter Elisabeth stond op trouwen met Louis Neeskens en wilde graag de zaak van haar ouders overnemen. Dit is door wat

voor omstandigheden ook toen niet doorgedaan, hetgeen de brouwer later vaak betreurd heeft, omdat Louis Neeskens later van de 'Bonte Os' een hotel maakte, dat de grote concurrent werd van 'De Arend' en dat later zelfs overvleugelde. Liesbeth trouwde op 26-4-1949 met Louis Neeskens en ging ook uit de zaak, spoedig gevolgd door haar ouders.

Nadat Graad en Anna uit de zaak getrokken waren moest de brouwer op zoek naar andere uitbaters en vond die in de persoon van Jan Geven van Schoot (Grootschoterweg 108), die het wel aandurfde om hier in "De Arend" de kasteleinsrol op zich te nemen. Jan Geven (geb. 21-7-1901) was gehuwd met Anneke van Vlierden (geb. 19-5-1912 ook op Schoot) en het gezin telde zeven kinderen.

Op 1 mei 1949 openden zij en konden er hun geluk beproeven. Na de oorlog liep de aanloop van toeristen en vreemden langzaam terug maar deze werd overtroffen door de toename van klanten uit Budel en de naaste omgeving, waarbij ook diverse verenigingen in 'De Arend' werden opgericht. In de zaak werd ook door Jan Geven, samen met Ward Wijlaars en Willem Meusen de aanzet gegeven tot oprichting van de carnavalsvereniging 'De Buulder Buk'. De nieuwe exploitant werd in 1960 Jan Sprankenis met vrouw en twee kinderen, waarvan zijn zoon Fred reeds op vijftienjarige leeftijd begonnen was, om elders het koken onder de knie te krijgen. Door diens kookkunst kreeg 'De Arend' weer veel toeloop om te dineren. Fred was ondertussen begonnen met de verkoop van caravans, waar waarschijnlijk meer mee te verdienen was, hetgeen één van de oorzaken was dat de Sprankenissen het in 1968 voor gezien hielden in 'De Arend'. Zij waren de laatste Budelse uitbaters.

De opvolgers waren de heer en mevrouw Van Geel, afkomstig van een horecabedrijf in Den Haag. In 1976 stierf M. van Geel, waarna zijn vrouw, ook al vanwege haar ziekte, genoodzaakt was de zaak over te geven.

Dat deed ze aan de heer P.J. Kniesmeyer, die het er maar drie jaren volhield en de laatste gerant was van hotel 'De Arend'. In 1979 deed hij de deur van dit markante hotel voorgoed achter zich dicht.

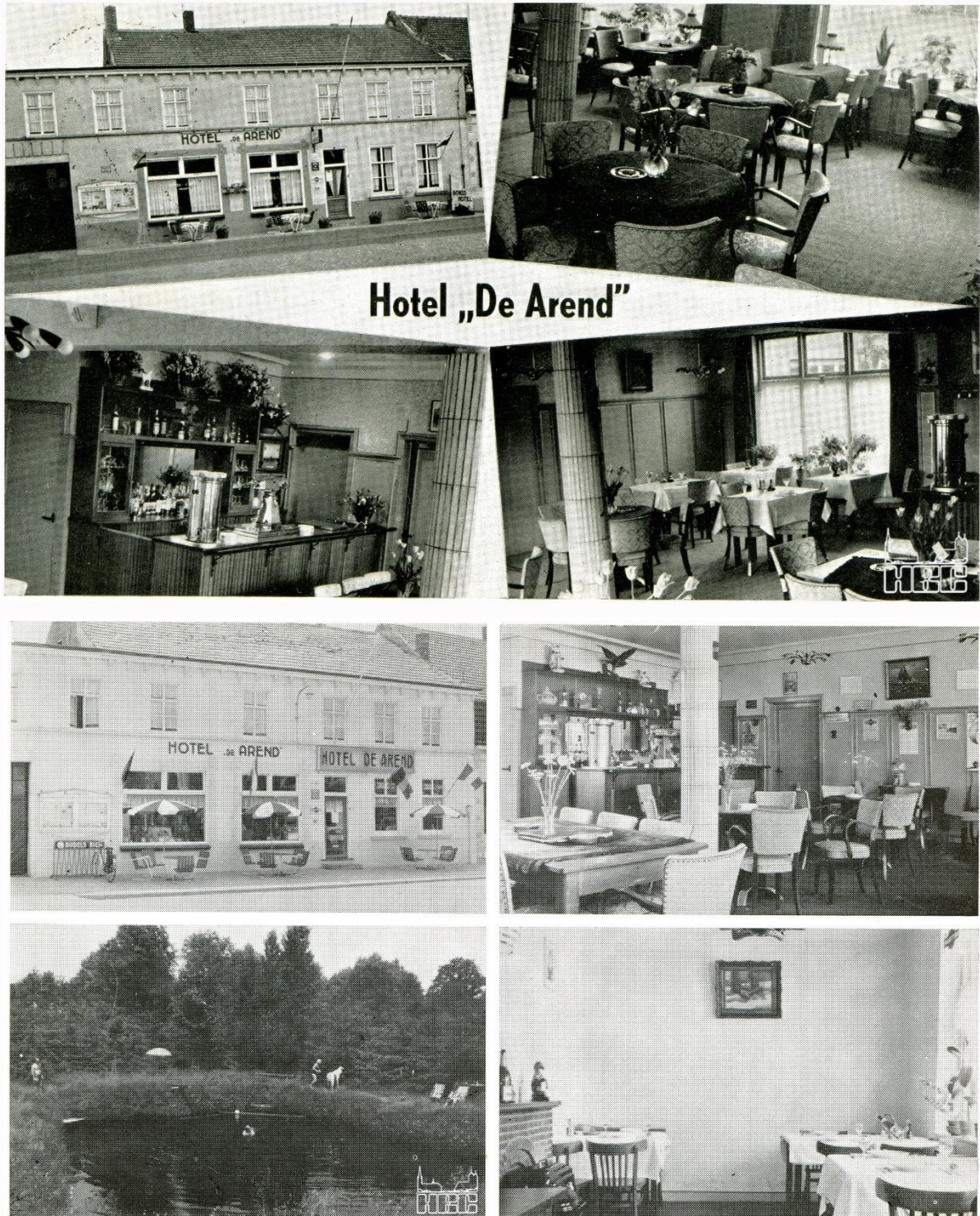
In de derde week van januari 1990 zagen we het gebeuren. Het slopersbedrijf van A. Horyon verscheen met zwaar materieel in het centrum van Budel en stopte voor het pand Markt 2, het reeds meer dan tien jaar



Heemkundekring 'De Baronie van Cranendonck'

<https://heemkundekringcranendonck.nl>

leegstaande hotel 'De Arend'. Er werd direct met het sloopwerk begonnen en op vrijdag 19 januari 1990 was het dan zover dat de voorgevel naar beneden werd gehaald. De gevel die bijna een eeuw lang medebepalend is geweest voor het aanzicht van de Markt in Budel. Het uit 1891 stammende hotel is niet meer heeft plaats moeten maken voor een geheel nieuw zakenpand.



Heemkundekring 'De Baronie van Cranendonck'

<https://heemkundekringcranendonck.nl>



Bron: [Aa-kroniek 1990-01 Hotel 'De Arend' is niet meer door Harrie Jaspers](#)

Lees ook: Historie Natuurbad De Arend