



## Grensmonument aan de Geuzendijk Geuzendijk 6021 PV Budel

Dit monument werd geplaatst op 21 juni 1952 bij het openstellen van de gereedgekomen verharde weg Meemortel (Budel)-Geuzendijk (Weert).

Het geeft de grens aan tussen de gemeenten Budel en Weert en daarmee dus tegelijk tussen de provincies Noord-Brabant en Limburg. De afbeeldingen verwijzen naar de plaatselijke historie.

Het is een rijk gebeeldhouwde vierkante zuil bestaande uit vier zijden, elk met twee tafereelen die zich op of nabij de Geuzendijk hebben afgespeeld:

Aan de voorzijde, met daarop ook de naam 'GEUZENDIJK' en het jaar

van oprichting 1952 is op het bovenste tafereel de verklaring van die straatnaam te vinden. Een thema uit de kerkgeschiedenis van de streek: protestanten ('geuzen') uit Weert die na de Vrede van Munster in 1648 in Budel bij de hervormde predikant ter kerke gingen. Daaronder Weerter katholieke geestelijken die na de komst van de Fransen in 1795 naar Brabant vluchtten met hun geloofsgenoten die hier ter kerke gingen.





De taferelen op de rechterzijde tonen de handelsbetekenis van deze verbindingsweg: Weerter lakenhandelaren die via deze weg naar Bergen op Zoom en Antwerpen trokken, daaronder Kempische, Budelse 'teuten', rondtrekkende handelaren die deze route gebruikten.



Aan de achterzijde boven een tafereel uit de prehistorie: jagers met pijl en boog en het maken van urnen, en onder de Romeinen die in deze streken kwamen.



Heemkundekring 'De Baronie van Cranendonck'

<https://heemkundekringcranendonck.nl>

Aan de linkerzijde is de strijd tussen de Weerter en Budelse schutterijen afgebeeld. Op het bovenste tafereel maakt het Budelse gilde de bekende 'Horen van Weert' afhandig. Onder wordt het vaandel van het Budelse gilde door Weert veroverd.



Daar bovenop een kleinere stenen rand met aan elke zijde twee wapenschilden, respectievelijk van Noord-Brabant en Limburg, van Nederland en België, van de heren van Horn en Cranendonck, en tenslotte van Budel en Weert.



Het grensmonument is een werk van de Roermondse kunstenaar Joep Thissen. Om het kunstwerk van vrij zachte steen te beschermen tegen weersinvloeden zoals zure regen is het origineel, na restauratie door de heer Ab Denessen, in Winkelcentrum De Munt in Weert geplaatst.

De taferelen zijn hier wel gedraaid.

Op de oorspronkelijke locatie staat nu een betonnen replica, vervaardigd door de Fa. Natuurbeton. Deze replica werd op 5 juli 1986 herplaatst.

Bronnen:

[http://www.erfgoedgeowiki.nl/index.php/Grensmonument aan de Geuzendijk, Budel](http://www.erfgoedgeowiki.nl/index.php/Grensmonument_aan_de_Geuzendijk,_Budel)

<https://vwmiddenlimburg.nl/nl/locatie/grensmonument-aan-de-geuzendijk>

[https://www.limburger.nl/cnt/dmf20190905\\_00121459/grensmonument-komt-weer-terug-in-muntpassage](https://www.limburger.nl/cnt/dmf20190905_00121459/grensmonument-komt-weer-terug-in-muntpassage)



Heemkundekring 'De Baronie van Cranendonck'

<https://heemkundekringcranendonck.nl>



Foto's Harry de Laat

Noot: Bij het origineel zijn de taferelen gedraaid (na restauratie?)