



Pand Kerkstraat 25 6021 CH Budel



Bouwjaar 1937

Architect: Louis Neeskens

Oorspronkelijk in gebruik als consultatiebureau voor het kerkbestuur van de R.K. Parochie O.L.V. Visitatie. Later als Wit-Gele Kruisgebouw. Hier woonde ook lange tijd de Brabantse zanger Gerard van Maasackers

Het gebouw is een enkel laags woonhuis onder asymmetrisch zadeldak met een voorportaal eveneens onder zadeldak. Het pand is opgebouwd in schoonmetselwerk van rode bakstenen in halfsteens verband met verdiept voegwerk. Centraal in het voorportaal is een dubbele getoogde glashouten rondboogdeur aangebracht.

Heemkundekring 'De Baronie van Cranendonck'

<https://heemkundekringcranendonck.nl>

Boven in de voorgevel is een gemetselde rondboognis met daaronder een betonnen drempel aangebracht. In de nis staat een wit Mariabeeld.

Daarboven is met platte smeedijzeren draad de tekst aangebracht: "Onder bescherming van Moeder"



Cultuurhistorische waarde.

Het gebouw maakt onderdeel uit van een cluster kerkelijke gebouwen:.

- de R.K. Kerk O.L.V. Visitatie
- de naastliggende R.K. pastorie
- het tegenoverliggende voormalige klooster en kloosterkapel

Een opmerkelijk feit is dat dit pand werd gebouwd door architect Louis Neeskens (1903-1979). Deze architect afkomstig uit Budel heeft in Cranendonck en omstreken talloze gebouwen ontworpen en naam gemaakt. Niet alleen woonhuizen, maar ook scholen, boerderijen, het patronaatsgebouw en winkels.

Van een latere datum en een andere stijl is het voormalige LTS-gebouw, het huidige BRAVO! College, aan de Jan van Schoonvorststraat in Budel.



Heemkundekring 'De Baronie van Cranendonck'

<https://heemkundekringcranendonck.nl>



Bron: Rapport Cultuurhistorisch Bureau Hüsken en Zoon Eindhoven.
Foto's: Heemkundekring De Baronie van Cranendonck

Lees ook: <https://www.hacweekblad.eu/2019/05/05/fotowerkgroep-vereeuwigt-erfenis-budelse-architect-louis-neeskens/>

Heemkundekring 'De Baronie van Cranendonck'
<https://heemkundekringcranendonck.nl>